

## E-tivity Corso Valutare\_per\_apprendimento

<b>Nome e Cognome</b>	Francesca Santoianni-Lucia Zamboni
<b>Scuola di appartenenza</b>	A.Balletti-Mancasale
<b>Discipline insegnate</b>	Italiano, Storia, Inglese- Matematica, Scienze, Arte
<b>Target dell'attività</b>	classe 2^ <b>La Costituzione</b>
<b>Disciplina/e coinvolte</b>	Educazione Civica/Arte
<b>Traguardo/i di competenza</b>	Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
<b>Obiettivi</b>	<b>Educazione Civica</b> .Riconoscere il gruppo dei pari, la classe e la scuola come situazioni e luoghi di affettività e socialità di cui prendersi cura.  .Collaborare con gli altri nel rispetto dei reciproci diritti/doveri e delle regole condivise.  .Assumere comportamenti di cura e di materiali propri, altrui, condivisi e degli ambienti di vita quotidiani.  <b>Arte</b> .Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per comunicare ed esprimere sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà percepita.



<b>Titolo dell'attività</b>	<h1>Diritti per tutti</h1>
-----------------------------	----------------------------

<b>Fasi e applicazioni</b> <i>(indicare qui le fasi di lavoro e le applicazioni utilizzate)</i>	<b>Progettazione</b> <i>(specificare qui le attività in modo sintetico: scopo didattico, organizzazione, se in presenza o a distanza; inserire eventuali link a risorse e/o oggetti digitali creati da docente e/o alunni, indicare l'ambiente fisico e/o virtuale e quale tipo di allestimento si prevede; indicare i materiali utilizzati o da utilizzare e le risorse umane mobilitate)</i>	<b>Tempo assegnato</b>
<p><b>Preparatoria</b> Metodologia: circle time. Domanda posta scritta anche alla lavagna per tenere l'attenzione sul focus</p> <p>Risorse umane mobilitate: due docenti in compresenza.</p>	<p>1) Conversazione guidata mediante domande stimolo dell'insegnante " A cosa servono le regole?"; (registrazione audio dell'insegnante)</p> <p>Ricognizione delle risposte date e individuazione di alcune parole chiave (sintesi scritta da ogni alunno) .</p>	<p>1 h =</p> <p>30 min</p> <p>+</p>
<p><b>Operatoria</b> Ambiente fisico: aula di riferimento classe 2<sup>a</sup></p>	<p>2) E' un tuo diritto questo? Brainstorming sui Diritti.</p>	<p>30 min</p>
<p>Ambiente fisico: aula LIM 2 gruppi di alunni in due momenti diversi</p>	<p>3) Visione di filmati di divulgazione per ricavare informazioni (Cleo e Clea e i diritti dei bambini-Save the Children)</p> <p><a href="#">▶ Cleo&amp;Clea e i diritti dei bambini</a></p>	<p>30 min</p>
<p>Ambiente fisico: aula classe 2a Metodologia: circle time</p>	<p>4) Lettura condivisa di storie -<i>Il cammino dei diritti</i>, Janna Carioli -<i>Chiama il diritto risponde il dovere</i>, Anna Sarfatti</p>	<p>15 min a libro in due giornate consecutive</p>



<p>Metodologia: peer tutoring (lavoro in coppia) Ambiente fisico: aula classe 2a e outdoor</p>	<p>5) Realizzazione di un murales con grafiche personali e riflessioni significative a tema</p> <p>Strumenti di lavoro: rotolo di carta da disegno, pennelli e tempere</p>	<p>2 h</p>
<p><b>Conclusiva (debriefing)</b></p> <p>Metodologia: circle time e lavoro individuale</p>	<p>.Conversazione di gruppo sull'importanza dei Diritti nel mondo e sulla differenza tra Diritto e Doveri per ogni persona.</p> <p>.Griglia di Autovalutazione da consegnare ad ogni alunno/a che la compila in tempi immediati (vedi checklist in strumenti di valutazione finale).</p> <p>.Quiz sui Diritti da sottoporre ai bambini con item strutturati e non (vedi in strumenti di valutazione finale).</p>	<p>30 min</p>



<p><b>Strumenti di valutazione adottati in itinere</b> (inserire link a checklist, tabelle, rubric che si intende utilizzare specificando in quale/i momenti specifici della progettazione vengono proposti)</p>	<p>.checklist/griglia di osservazione con indicatori interesse, impegno, partecipazione, interventi significativi  <a href="#">☰ Checklist_Operatoria_Diritti per tutti</a>          .registrazione pensieri Un diritto, un dovere</p> <p>.documentazione fotografica per le evidenze su tecnica e messaggio evocativo rappresentato</p> <p><a href="#">☰ GRIGLIA DI OSSERVAZIONE IN ITIN...</a></p>
<p><b>Strumenti di valutazione finale</b> (inserire link a checklist, tabelle, rubric che si intende utilizzare specificando in quale/i momenti specifici della progettazione vengono proposti)</p>	<p><i>checklist</i>  <a href="#">☰ autovalutazione Diritti per tutti</a>  <a href="#">☰ QUIZ SUI DIRITTI DEI BAMBINI</a></p>

<b>Punti di forza</b>	lavoro in coppia e a piccolo gruppo; risorsa digitale.
<b>Punti di debolezza</b>	setting di apprendimento/aula
<b>Rischi</b>	allontanarsi dal focus da parte degli alunni
<b>Opportunità</b>	consapevolezza dei limiti e delle potenzialità da parte degli alunni; maggiore possibilità di valutazione oggettiva in itinere.

